

Praktikumsbericht [C1] von: CD (Initialen)
ERASMUS-Praktikum - Hochschuljahr 2017

Stand: November 2015

Bitte füllen Sie das Formular am Computer aus, NICHT per Hand, und senden Sie es als E-Mail-Attachment an den EU-ServicePoint: eu-servicepoint@international.uni-mainz.de.

Ihre Angaben sollen anderen Studierenden bei der Praktikumsuche zur Verfügung stehen. Bitte achten Sie daher unbedingt darauf, wichtige Internetadressen und hilfreiche Informationen anzugeben!

ALLGEMEIN

Zielland:	Frankreich
Studienfach:	Kulturanthropologie
Heimathochschule:	Johannes Gutenberg Universität Mainz
Berufsfeld des Praktikums:	Presse und Öffentlichkeitsarbeit
Arbeitssprache:	Deutsch/Französisch
Zeitpunkt des Praktikums:	von 01.04.2017 bis 30.06.2017 (jeweils Tag / Monat / Jahr)

PRAKTIKUMSSTELLE

Name des aufnehmenden Unternehmens:	ARTE GEIE
Straße/Postfach:	4 Quai du Chanoine Winterer
Postleitzahl und Ort:	670000 Strasbourg
Land:	Frankreich
Telefon:	
Homepage:	
E-Mail:	

VORHER – Informationen zur Vorbereitung auf das Auslandspraktikum

Bitte füllen Sie die folgenden Felder detailliert aus und machen genaue Angaben, wie die Suche und Vorbereitung abgelaufen ist (Internetadressen, Hinweise, Kontakte, etc.).

Praktikumssuche:	Bewerberportal von ARTE: http://www.arte.tv/sites/de/corporate/offres-demplois/?lang=de
Bewerbung (Ablauf, Initiativbewerbung, Auswahlgespräch, etc.):	Ich habe mich ganz gezielt auf ein Praktikum in der PR und Öffentlichkeitsarbeit bei ARTE GEIE beworben. Ich bekam nach wenigen Tagen einen Anruf von meinem zukünftigen Praktikumschef und wurde die Woche drauf zum Bewerbungsgespräch nach Straßburg eingeladen. Nach dem Bewerbungsgespräch bekam ich direkt die

	Zusage. Es handelte sich bei meiner Bewerbung jedoch nicht um meine erste, sondern bestimmt um meine fünfte Bewerbung. Wer bei ARTE ein Praktikum machen möchte, sollte nicht erwarten direkt nach der ersten Bewerbung eine Antwort zu bekommen.
Wohnungssuche:	Ich habe schlussendlich mit Viel Glück über „AirBnB“ eine Wohnung im Zentrum gefunden. Gute Adresse sind ansonsten „Le bon coin“ oder „Appartagé“.
Versicherung:	Ich musste zusätzlich noch eine Unfallversicherung zu den üblichen Versicherungen vorweisen.
Telefon-/Internetanschluss im Zielland:	Internetanschluss war gewährleistet – somit auch die Internettelefonie.
Bank/ Kontoeröffnung:	Ich habe für den Zeitraum kein Konto eröffnet.
hilfreiche Internetadressen/ Sonstiges	

INFORMATIONEN ZUR PRAKTIKUMSSTELLE

Bitte füllen Sie die folgenden Felder detailliert aus und machen genaue Angaben, wie das Praktikum abgelaufen ist (Internetadressen, Hinweise, Kontakte, etc.).

Art des Praktikums:	Redaktionelles Praktikum in der Bild- und Textredaktion
Aufgaben im Praktikum: konnten Sie Erlerntes umsetzen? Waren Sie über-/unterfordert? etc.	Hauptsächlich ging es bei meiner Stelle um die Koordination vom ARTE Programm. Zusätzlich war ich auch der Textredakteurin und den Bildredakteuren unterstellt. Das Erlernte konnte ich nach kurzer Zeit umsetzen. Der Arbeitsinput war sehr schwankend. Die meiste Zeit war ich jedoch sehr gut beschäftigt.
Betreuung: (Einführungs-/Abschlussgespräch, wöchentl./monatl. Rücksprache, etc.)	Die Betreuung war bis zum Ende des Praktikums sehr eng. Ein direktes Abschlussgespräch gab es nicht, da ich fast täglich Feedback für meine Arbeit bekam.
soziale Kontakte während des Praktikums:	Bei ARTE gibt es insgesamt um die 40 Praktikanten, sodass der soziale Kontakt gewährleistet ist.
Sprachkenntnisse (Nutzen, Verbesserung,	Da ich in der Deutschen Presseabteilung von ARTE gearbeitet habe, konnte ich mein Französisch (Mutter-

etc.):	sprache) nicht wirklich verbessern, was sehr schade war.
kurze Gesamtbewertung des Aufenthaltes: fachlicher/ privater Nutzen; was waren Ihre Erwartungen – wurden diese erfüllt? Was war besonders gut/ nicht so gut?	Ich konnte einen Einblick in ein komplett neues Arbeitsgebiet bekommen. Ich habe vorher noch nie mit Datenmasken und –banken gearbeitet. Da ich nicht genau wusste was auf mich zukommt und so keine rechte Erwartung hatte bin ich dankbar so viel gelernt zu haben. Insgesamt habe ich die Stelle des Programmkoordinators, die Stelle der Bildredakteurin und der beiden Bildredakteurinnenn erlernen dürfen, was auch auch das Ziel meiner Chefs war für eventuelle Arbeitsvertretungen.
Dauer des Praktikums: zu kurz, richtig, zu lang – Empfehlung über optimale Dauer	Genau die richtige Länge.
Kosten während des Auslandsaufenthaltes (monatl. Durchschnitt in €) / Mehrkosten ggü. den Kosten in Deutschland:	Man bekommt als Praktikant einen Stundenlohn von 3,60 € was ca. 500 € Praktikumsentschädigung ergeben. Hinzu kann man sich bei ARTE Wohngeld beantragen von 115 €. Ich selber habe meine Wohnung an meinem Studienort und die Wohnung in Straßburg doppelt zahlen müssen, sodass ich trotz der ERASMUS-Förderung etwas drauf zahlen musste.
Was sollte man unbedingt wissen/ beachten?	
Sind Sie der Meinung, dass Ihnen das Praktikum bei der Ausübung Ihres zukünftigen Berufs (bitte angeben) von Nutzen sein wird? Wenn ja, in welcher Weise? Wenn nein, warum nicht?	Ich denke schon, da ich später gerne bei ARTE oder zumindest im Deutsch-Französischen Bereich tätig sein möchte.
Können Sie die Stelle weiterempfehlen? (bitte begründen) Wenn ja, wäre Ihre Praktikumsstelle bereit, auch zukünftig PraktikantInnen aufzunehmen?	Es ist auf jeden Fall ein Herausforderndes Praktikum – weit weg von Kaffee kochen oder kopieren, da man sehr viel Verantwortung hat. Es werden bei ARTE stets Praktikanten gesucht.
hilfreiche Internetadressen/ Sonstiges	Siehe oben

Sind Sie mit einer Veröffentlichung des Berichts auf der Website www.eu-servicepoint.de einverstanden?

Ja

Nein