

Praktikumsbericht [C1] Erasmus+ Praktikum – Akademisches Jahr 2024 / 2025

Stand: April 2024

Bitte füllen Sie alle Felder des Formulars am Computer aus, NICHT per Hand, und senden Sie es als E-Mail-Attachment an den EU-ServicePoint: eu-servicepoint@international.uni-mainz.de.

Ihre Angaben sollen in anonymisierter Form anderen Studierenden bei der Praktikumsuche zur Verfügung stehen. Bitte achten Sie daher unbedingt darauf, wichtige Internetadressen und weitere hilfreiche Informationen anzugeben!

ALLGEMEIN

Zielland:	Frankreich
Studienfach:	Freie Bildende Kunst
Heimathochschule:	Johannes Gutenberg-Universität
Berufsfeld des Praktikums:	Kunstgalerie - Kulturindustrie
Arbeitssprache:	Englisch, Französisch, Deutsch
Zeitpunkt des Praktikums:	Von 26.08.2024 bis 26.02.2025 (jeweils Tag / Monat / Jahr)

PRAKTIKUMSSTELLE

Name des aufnehmenden Unternehmens:	Ruttkowski;68
Straße/Postfach:	8 rue charlot
Postleitzahl und Ort:	75003 Paris
Land:	Frankreich
Homepage:	https://www.ruttkowski68.com/
E-Mail:	paris@ruttkowski68.com

VORHER – Informationen zur Vorbereitung auf das Auslandspraktikum

Bitte füllen Sie die folgenden Felder detailliert aus und machen genaue Angaben, wie die Suche und Vorbereitung abgelaufen ist (Internetadressen, Hinweise, Kontakte, etc.).

Praktikumssuche:	Ich wusste, dass ich in einer Galerie in Paris arbeiten will. Deswegen habe ich eine lange Liste erstellt an Orten, an welchen ich mir vorstellen konnte zu arbeiten und schickte an alle Orte meinen Lebenslauf und ein kurzes Schreiben, in dem ich mein Hintergrund, meine Interessen und meine Praktikumsintentionen beleuchtete.
Bewerbung (Ablauf, Initiativbewerbung, Auswahlgespräch, etc.):	Nach 1-2 Wochen stieß ich auf Ruttkowski;68, welche mir antworteten und wir verabredeten uns für ein Bewerbungsgespräch.

	Das Gespräch lief relativ informell und locker über einen Videocall mit den Mitarbeitern der Galerie ab.
Wohnungssuche:	Ich kannte bereits Leute in Frankreich, deswegen konnte ich direkt in eine Wohngemeinschaft einziehen.
Versicherung:	Ich habe mich recht unkompliziert über die DAAD versichern lassen.
Telefon-/Internetanschluss im Zielland:	War in meiner Wohngemeinschaft bereits vorhanden.
Bank/ Kontoeröffnung:	Ich habe hierfür keine Notwendigkeit gesehen.
hilfreiche Internetadressen/ Sonstiges:	

INFORMATIONEN ZUR PRAKTIKUMSSTELLE

Bitte füllen Sie die folgenden Felder detailliert aus und machen genaue Angaben, wie das Praktikum abgelaufen ist (Internetadressen, Hinweise, Kontakte, etc.).

Art des Praktikums:	Praktikum mit 30 Stunden pro Woche
Aufgaben im Praktikum: konnten Sie Erlerntes umsetzen? Waren Sie über-/unterfordert? etc.	Visuelle Gestaltung, Administrative Aufgaben, kuratorische Aufgaben, handwerkliche Aufgaben. Ich war nicht überfordert doch bin ich mit den verschiedensten Aufgaben betraut worden.
Betreuung: (Einführungs-/Abschlussgespräch, wöchentl./monatl. Rücksprache, etc.)	Es war recht schnell eindeutig, dass meine Arbeitskraft benötigt und somit auch geschätzt wird.
soziale Kontakte während des Praktikums:	Mit Kollegen, Besuchern, Lieferanten, Handwerkern usw.
Sprachkenntnisse (Nutzen, Verbesserung, etc.):	Mein Englisch und Französisch konnte ich deutlich verbessern. Vor allem in einem tatsächlichen Arbeitsumfeld und Alltag.
kurze Gesamtbewertung des Aufenthaltes: fachlicher/ privater Nutzen; was waren Ihre Erwartungen – wurden diese erfüllt? Was war besonders gut/ nicht so gut?	Fachlich hat sich alles für mich bestätigt, meine Erwartungen wurden erfüllt. Ich habe viel über das Tätigkeitsfeld gelernt.
Dauer des Praktikums: zu kurz, richtig, zu lang – Empfehlung über optimale Dauer	Kommt schätze ich auf die Art des Praktikums an, mir hat es gereicht.
Durchschnittliche monatliche Ausgaben im Ausland in € ; Mehrkosten ggü. Ausgaben in Deutschland:	Mit 800 Euro absolutes Minimum muss man in Paris schon rechnen.
Was sollte man unbedingt wissen/ beachten?	Ich finde man muss sich die Grenzen mit seinem Praktikumsgeber klar vereinbaren und darauf achten, dass diese nicht überschritten werden. Wenn man das nicht tut wird man ausgenutzt.
Sind Sie der Meinung, dass Ihnen das Praktikum bei der Ausübung Ihres	Ich denke mit Sicherheit habe ich ein besseren Einblick

zukünftigen Berufs (bitte angeben) von Nutzen sein wird? Wenn ja, in welcher Weise? Wenn nein, warum nicht?	ins Berufsleben vor allem in den Kulturbetrieb erhalten. Da ich als freier Künstler eher auf der produzierenden Seite sein will, hilft es mir vielleicht nicht konkret ein guter freischaffender Künstler zu sein, doch die ökonomische und organisatorische Seite dahinter besser einschätzen zu können.
Können Sie die Stelle weiterempfehlen? (bitte begründen) Wenn ja, wäre Ihre Praktikumsstelle bereit, auch zukünftig PraktikantInnen aufzunehmen?	Ich muss sagen, dass ich den Kulturbetrieb eher ausbeuterisch finde und man sich darauf einstellen muss. Wenn einem das egal ist kann ich die Stelle weiterempfehlen. Man muss darauf gefasst sein, viel Büroarbeit zu erledigen.
hilfreiche Internetadressen/ Sonstiges	

Sind Sie mit einer anonymisierten Veröffentlichung des Berichts auf der Website www.eu-servicepoint.de einverstanden?

Ja ☒ Nein ☐